

Kunstgeschichte: Kunstgespräche 2

Kunstgespräche: Künstlerpaare -NEU-

In der bildenden Kunst sind Künstlerpaare ein modernes Phänomen, denn bis ins 19. Jahrhundert hinein hatten Frauen überhaupt keine Möglichkeit, den Beruf einer Malerin zu erlernen. Im Grunde genommen hat die Kunstgeschichte erst in den späten 60ern angefangen zu registrieren, dass es keine Künstlerinnen gibt - Linda Nochlin fragte 1971 in ihrem Essay "Why have there been no great women artists?" Kein Wunder, dass Künstlerpaare, wenn überhaupt, eine asymmetrische Angelegenheit waren. Das Seminar widmet sich zwölf Varianten von Künstlerpaaren: Manchmal gibt es Genialität im Duett, manchmal sind zwei Genies eines zu viel oder das Nachwuchstalent überholt den Meister. Ob zwischen den Partnern einseitige oder wechselseitige Einflüsse auszumachen sind, ob sich Liebe, Kunst und Leidenschaft beflügeln oder behindern - die Gegenüberstellungen erlauben spannende Vergleiche und faszinierende Einblicke in das Leben und Schaffen der Künstlerinnen und Künstler. Eines zeigen alle Doppelporträts: Jede Beziehung ist anders.

Dozent(en):	Markgraf, Dr. Ellen
Veranstaltungsort:	VHS: Raum 19 - Unterrichtsraum
Veranstaltungstag(e):	Mittwoch
Zeitraum:	Mi. 06.02.2019 - Mi. 19.06.2019
Dauer:	9 Termine
Gebühren:	78,48 €
Mindestteilnehmer:	9
Teilnehmer maximal:	20

Einzeltermine		
06.02.2019	17:00 - 18:30 Uhr	VHS: Raum 19 - Unterrichtsraum
20.02.2019	17:00 - 18:30 Uhr	VHS: Raum 19 - Unterrichtsraum
06.03.2019	17:00 - 18:30 Uhr	VHS: Raum 19 - Unterrichtsraum
20.03.2019	17:00 - 18:30 Uhr	VHS: Raum 19 - Unterrichtsraum
03.04.2019	17:00 - 18:30 Uhr	VHS: Raum 19 - Unterrichtsraum
08.05.2019	17:00 - 18:30 Uhr	VHS: Raum 19 - Unterrichtsraum
22.05.2019	17:00 - 18:30 Uhr	VHS: Raum 19 - Unterrichtsraum
05.06.2019	17:00 - 18:30 Uhr	VHS: Raum 19 - Unterrichtsraum
19.06.2019	17:00 - 18:30 Uhr	VHS: Raum 19 - Unterrichtsraum